

بوق درویش و منتشا هرگز کار تو ب و تنگ می نسکند
خرقه و راق و بوریا هرگز در جهان منع جنگ می نکند
فکر نون کن که خرزه آبه

لات

خیال میکنم

اگر هزار لیره انگلیسی دستم و این روزها می فرو ختم
روزگارم خوب میشد و یک تومبیل می خریدم
اگر این روزها مسافر پیداده بطهران بره زودتر بمقصود میرسد
اگر اشخاصی رو که من میدونم برای وکالت انتخاب کنید بهتر باشه
اگر قهوه خانهای مشهد هم مثل طهران بشه خوب بشه
اگر ماها که عادت کردیم میکروب نخوریم ممیمیریم
اگر عوض تریاک شیره بکشیم بیشتر کیف کنیم
اگر با آنها تیکه آرزوی وکالت دارند جنای بشکنیم هردو ببریم
ما جنای رو او نام ارزو رو بگور

۸ مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!

این زمستون تو بهار میره؟ نمیره!

حرف در گوش حمار میره؟ نمیره!

تنبله دنبال کار میره؟ نمیره!

مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!

اشپزها مستشار میخوان؟ نمیخوان!

مستشار از زنگبار میخوان؟ نمیخوان!

کوسفنداهم قطار میخوان؟ نمیخوان!

مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!

حق ماها روبه ما میدن؟ نمیدن!

گوش بر حرف ماها میدن؟ نمیدن!

تو عروسی ما رو رامیدن؟ نمیدن!

مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!

دردی در مون دوا میشه؟ نمیشه!

فقر از ماها جدا میشه؟ نمیشد!

حق بیچاره ادا ملشه؟ نمیشه!

مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!

در قمار هرگز کسی برده؟ نبرده!

رشوه راهر کز کسی خورده؟ نخورده!

رشوه اندر شهر ما مرده؟ نمرده!

مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!

دماله فکری به سر داره؟ نداره!

از مضارع او خبر داره؟ نداره!

حرفش این روزا تر داره؟ نداره!

مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!

ای حامی بيشرفت زنها

آقای مدبر خوش لطیفه ای صاحب نامه شریفه
ای نام تو ورد انجمنها ای حامی بيشرفت زنها
مادر شوورا چیکار کردن چه حقه بتو سوار کردن
کین گونه بروز نامه خویش هر هفته زنی قلبشان نبش
کاهی مینویسی بدسلو کن غرغر میکنند و مغز پوکن
کاهی مکی بد اداء و لوسن کاهی مکی دشمن عروسن
بد نام نموده تو را خوردی تو مگر شرم و حیارا
بر ما عروسا رو چیره کردی تو چشم اینارو خیره کردی
تا حرف میزنیم میکن آشفته این روزا تو روزنامه گفته
مادر شوورا خرخره هستن مثل کنیزا غرغر و هستن
بلکه خورده هم از عروسا بنویس از چشمای بی حیاها بنویس
از اون عروسای دم بریده اون لاج نازهای خیر ندیده
که ماها رو اونهارا رسوا کردن از بس کلکی از ماها کردن
بنویس عروسا در دو هستن لاج یازن و از غرور مستن
نه اینکه مادر شوور لجوجه زشت است و دماغش کج و کوچه
مادر شوور

نام فامیلی

لقمانی. لقمه های خوب پیدا میکنه - دباغیان. پوست خراهم
میکنه؟ طیبی. خودش را کس دیگر معالجه میکنه -
کمانی. از بی یولی کمرش خم شده - همتی بی همت شده -
ساحلی. کشتی پول به او نمیرسد - الهاسی. بر لبش خوب است
جنگلی. وحشی است - ختایی. کویا سواد نداشته باشد -
یکانه. ابونه آشفه را نداده است - هوشمند خر گوش است -
سروش. از غیب است

فرار از روزه

اشخاصیکه در این ماه از روزه فرار کرده به اطراف مسافرت
کرد اندامش پیچیده خودش را باز کردند زیرا در سال
از این ماه بهتر برای روزه گرفتن ماهی نیست و معلوم میشود
و برای عوام فربیی و صورت شرع مسافرت کرده اند و الا هیچ
عقلی روزهای کوتاه زمستان را مسافرت نمیکند و در
تاستن روزه بگیرد

عقیده آشفته

کوچکترین عیب مسابقه اخیر بهار اینست که در بلاد
دیگر تصور خواهند نمود شرکت کنندگان در مسابقه کل
سر سبد ادبای خراسان میباشد

رفع اشتباه

این روزها هر کس به من میرسد ناخنده میگویی آقای آشفته عکس مستوفی اف را چرا کلیشه روزنامه قرار دادی. لزوماً به آقایان تذکر میدهم که انتباه نکنند دماغ مستوفی اف به انت زری نیست.

بیان الغیب

سرا یا ران چه افتاده که خود را کردم افسانه
 کریم زمردی همچو زن بنشسته در خانه
 نه اهل طاعت منی اهل فسق و معصیت باشم
 نه اهل مسجد و محراب منی اهل بتخانه
 نه مفتی هستم و فتوای بی مدرک همی گویم
 نه قاضی تا کنم دخل از قضا از خویش و بیگانه
 نه زاهد تا زهد خویش سازم عالمی افسون
 نه عابد که عمل خود را کنم در خلق یکدانه
 نه واعظ تا بمنبر خود ناثبها کنم ظاهر
 نه الواط و او باشم نه از رندان میخانه
 نه مرشد باشم و نی پیرو نه قطب و نه درویشم
 نه صیادم نه صیدم نه خودم دایمی و نی دانه
 نه صوفی و نه شیخ منی فقیه منی نیستم عارف
 نه خنثایم نه زن میباشم و نی مرد سردانه
 مرید کس نیم کس هم مرید من نمیگردد
 نباشم مجتهد تقایید هم کردیده افسانه
 نه باد بنم نه بی دینم نه با ایمان نه بی ایمان
 نه لامذهب نه بامذهب نه محکوم منم نه فرزانه
 نه نطق و نه خاموشم نه حراف نه لالم من
 نه مسکینم نه مستغنی نه آبادم نه ویرانه
 نه با یارم موافق نی اندیس دشمن اویم
 نه با حق اشنایم نی از او با لمره بیکاند
 بعمر خویش کوس عشق تو بیدم ولی ببخود
 سخن از عشق و بی عشقی تماماً بود افسانه
 ادم هیل هیو

مشتلق

بابا حلال زاده شیر پاک خورده هر کس یک نفر را
 پیدا کند که در بیست و چهار ساعت یک مرتبه بفکر
 مردن باشد یکسال عایدات فقط جنوب یا یک روز
 عایدات سید ابوالحسن صراف حلال مشتلق

جانی و و گیل عد لیه

جانی! آوی وکیل دستم بدامنیت مرا از شر این واقعه
 دزدی که گرفتارم کرده خلاص کن
 وکیل! آسوده باش اها ایگه پنجاه مرتبه دزدی کرده
 و سابقه جذبات دارند خلاص کرده ام.

معافی

اشخاص مفصله ذیل از روزه گرفتن معافند.
 آقای حاج آقا، آقا حسین - آرسن - اردشیز - نیکران
 مسیو بلوراد - سید علی کله خورد - حسن گریه - قرهبط
 مسیو دنلیان - مسیو ترابه - اکبر اسمعیل چلاق و یک
 عده اشخاص دیگر که به تصدیق آقایان اطباء مریض
 و روزه برای آنها حرام است!



چنانچه با محلول (کلو رور) Clohorure با (موریات
 دو توبالت) Muriate de coblat خطوطی در روی
 کاغذ نوشته بعد انورق را قدری گرم نمایند خطوطی برنگ آبی
 نمایان خواهد شد که بعد از سرد شدن دغذ مجدداً بر
 طرف میشود.

ولتر

خوشی و ازادی. شمس! هر دو موضوع بی حقیقت و
 دروغی هستید که خدا برای مشغول ساختن بشر در وهم
 ما در آورده
 بازادی عقیده ندارم زیرا زندگانی انسان در دنیا حیوة
 عبیدانه تلخی است
 به خوشی هم عقیده مند نیستم زیرا بر من ثابت است
 که خوشی در عالم وجود ندارد



خواستکارها ۱۲

خواهر شوهر: ننه جون تو خیال میکنی من داداشم دشمنم من میخوام يك طور بشه كه فردا ابدت آبروریزی نباشه و قوم خویشا مون دست نگیرن من میکم اول از عروس خاطر جمع بشیم اونوقت سر و صدا بلند کنیم والله اگر خدای نکرده زبونم لال روز عقد کنون سر عقد يك بکو نکوئی بشه چه خاکی به سرمون بریزیم.

مادر شوهر: خونه ننه انقدر نفوس بد زن اگر علی سارونه میدونه اشتر رو کجا بخوابونه اصل کار ماها هستیم اصل کارید: و مادر دختره اگر ما راضی باشیم دخترسك کیه حرف بزنه خواهر شوهر: اگر فردا داداشم سر عقد عروس رو دید و نپسندید چه خاکی به سرمون بریزیم.

مادر شوهر: اون غلط میکنه نپسندم مگر اختیار دست اونه من عروس میارم باید باب طبع خودم باشه اگر بنا بود دوماه پسنده چرا زنا خواستکاری میرفتند خود دو-اد میرفت برای خودش زن پیدا میکرد.

خواهر شوهر: و آننه چه حرف می میزنی زنی که دوماه بره پیدا کنه بدرد خودش میخوره من میکم تو که سلیقه داداشم رو میدونی يك زن برش بگیر که به پسنده نه اینکه فردا یکی نو سرت بزنی یکی توسینه راه بجائی هم نداشته باشی مادر شوهر: ما نا تنبون با کردیم این حرفها رو نشنیدیم ما دیدیم خواستکارها رفتن عروس رو پسندیدن و بله بری کردن اگر از صد تا یکی هم دوماه عروس رو نخواسته کم کم با هم که زندگی کردن صاحب بچه شدن خواستن از اینها گذشته مگر تو ننه خودت رو نمیشناسی با يك باطل سحر و یاسین مغربی طوری میکنه که برای همدیگر بمیرن مگر یادت رفته وقتی تو تازه عروس بودی تا ناته رفت زن گرفت چطور زنیکه رو... بیا که بابات چشم نداشت اون رو به بینه آخر طلاقش داد من همون آدم خدا پدر طلسم و دعا رو بیا مرزومه همچین بکنم که خودت یکی آفرین

خواهر شوهر: خودت میدونی ننه حالا رسیدیم به خونه داداشم نشسته به بینه ما چه خبری برایش میبریم هر جور دلت میخواد حرف بزنی من اصلال ب ارب و نمیدارم.

مادر شوهر: همانطور که گفتم تو هر چه میتونی تعریف کن دیگه کارت نباشد - وارد منزل میشوند

خواهر شوهر: ننه من حرف نمیزنم اما اگر داداشم از من پرسد من ایش میکم عروس هم بزرگه هم لاغر وارد منزل میشوند

قطب طهران-۹

توی ان جمعیت هرچی خواستم زودتر بروم و خبابان چراغ برق را تماشا کنم ممکن نمیشه زبرا سکه مردم عوض شده بودند و مغازه ها اتووس ها نظرها جلب کرده بود بعد از نیم ساعت می دیدم هماغجائیکه ایستاده بودم از اینجا حرکت نکردم برای هر اعلان سینما یا تابلوی مغازه که يك دقیقه حساب کنید لازم بود دو روز در خیابان ناصریه صرف خواندن اعلانات نهام در این وقت يك نفر ناشناس به من برخورد و به من اختیار مرا بغل زده بوسید هرچه فکر کردم او را نشناختم گفتم آقا به بخشید من شمارا نمی شناسم با تعجب ابروها را درهم کشیده و کیف خود را بیرون آورده يك کارت اسمش را به من داد در حالتیکه میخندید و میگفت آقای منوچهر خان شما حق دارید بنده را نشناسید؟ روی کارت نگاه کرده دیدم نوشته ع. فلا مزی و چند خط فرانسه که نمیتوانستم بخوانم.

دوربین، رادیو تلگرافیک

ذره بین دوربین ما عوض شده حالا شب را هم مثل روز میبیند مجلس قمار است چه خوب به ترتیب دور سفره نشسته اند قریون رادیو تلگرافیک برم که صداها را بگویم میبرساند يك نفر رو برو نشسته و مشغول جمع کردن ورقها است، اعلان بازی داده شد، یکی پشت سینی نشسته و و گریا... صاحب خانه است با صدای بلند میگوید از انشر بانك ده تومان است، ورق کشیده شد عجیب این مرد که ریشوار هیكلش خجالت نمیکشه پولهاش رو باخت ساعت کرو رفت. توی قوری چقدر پول جمع شده!

مانیتیسیم-۱۳

و نیز برای قوی نمودن این قوه باید در ورزشها ئیکه باعث تقویت وقوای اعصاب و دماغ است غور و دقت کنیم و از این راه مقداری از مقناطیس ذاتی را ظاهر ساخته و طرق اتلاف قوای ده غی را - سدود کردایم

تمام قوای فاعله مادر تحت دو احساس مختلف اداره میشود شادی و غم - هر مقصودی و هر طریقی که در زندگانی خود در نظر داشته باشیم با چاریم که این قانون طبیعی را ملحوظ داشته و با فکر به بینیم کدام يك از این دو حس شادی و غم است بنابر این ابتداء لازم است که تحقیقات خود را در باب شادی و غم و مناسبات آنها با زندگانی ما بطور مختصر بیان کنیم